

**Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Столичный институт имиджа и красоты»**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации на базе среднего
профессионального образования)**

« ПАРИКМАХЕРСКОЕ ДЕЛО»

Москва – 2014

**Негосударственное образовательное частное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Столичный институт имиджа и красоты»**

У т в е р ж д а ю

Ректор

_____ **В.П.Чупрова**

" ____ " _____ 2014

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**дополнительного профессионального образования
(повышения квалификации на базе среднего
профессионального образования)**

« ПАРИКМАХЕРСКОЕ ДЕЛО »

Москва – 2014

1. Цели и задачи изучения программы

Изучение программы преследует следующие цели:

- профессиональное самоопределение учащихся при повышении квалификации;
- помощь в социальной адаптации в современных экономических условиях;
- вооруженность учащихся знаниями основ парикмахерского искусства;
- формирование основных навыков (на болванках) выполнения женских и мужских стрижек, химических завивок, окраски и укладки волос и профессиональной этики;
- воспитание интереса к творческим видам работы.

Задачи программы:

- познакомить учащихся с основными видами парикмахерских работ;
- развить творческий потенциал каждого ученика;
- раскрыть значение парикмахерского искусства в современной экономике;
- подготовить подростков к осознанному выбору профессии;
- сформировать качества творческой личности;
- раскрыть цели, задачи и сущность профессии «Парикмахер»;
- сформировать первоначальные теоретические знания и навыки работы на макетах(болванках) учащихся в парикмахерском деле;
- раскрыть современные тренды и направления в парикмахерском искусстве.

В научно-методической литературе подробно рассматриваются история, мода и задачи парикмахерского дела, инструменты парикмахера, все виды парикмахерских услуг. Отдельно дается информация об уходе за волосами и кожей, средствах для укладки волос, вопросы постижерного дела, санитарно-гигиенические нормы, связь со смежными дисциплинами. Литература содержит большое количество рисунков и схем.

Основной теоретической идеей данной программы является развитие творческих способностей учащихся, помощь в самоопределении в индустрии красоты. Реализация этой идеи заключается в значительном объеме практических творческих заданий учащимся.

Программа основывается на таких методиках обучения, как решение проблемных ситуаций, опора на жизненный опыт учащихся, межпредметные связи (химия, анатомия, математика), активные методики, например, «Каждый учит каждого», элементы деловых игр.

Методы проверки знаний, умений и навыков учащихся включают в себя разнообразные формы текущего опроса, контрольные работы, тесты, практические и творческие работы, возможно заключение договоров стажировок в парикмахерских салонах города.

2. Требования к уровню освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате освоения программы учащиеся

должны знать:

1. Строение и свойства кожи и волос;
2. Правила, способы и приемы выполнения работ;
3. Рецептуру красящих и химических смесей и их воздействие на кожу и волосы;
4. Устройства и правила эксплуатации аппаратуры и инструмента;
5. Правила санитарии и гигиены;
6. Правила обслуживания и способы оказания первой помощи; правила пожарной безопасности;
7. Основы моделирования причесок, направления моды;
8. Рациональную организацию труда на рабочем месте, систему оплаты труда.

должны уметь:

1. Расчесывать, стричь, завивать и укладывать волосы в соответствии с направлениями моды и особенностями лица, демонстрировать навыки на болванках;
2. Завивать на болванках волосы на бигуди специальным зажимами или щипцами, химическим способом;
3. Выполнять технику массажа и мытья головы;
4. Наносить на волосы химические препараты и растворы;
5. Выполнять на болванках окраску волос в различные цвета и оттенки, их обесцвечивание;
6. Выполнять работы с накладками и париками;
7. Дезинфицировать, чистить и править инструменты.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ « ПАРИКМАХЕРСКОЕ ДЕЛО »

№	<u>Наименование разделов и тем</u>	Всего учебных часов	В том числе:	
			Лекции (Теоретические занятия)	Практические занятия
	2	4	5	6
1	1 Раздел - "Парикмахерское дело 1 ступень "	72	10	62
2	1. Вводное занятие. Виды парикмахерских и требования к их оснащению.	1	1	-

3	2. Инструменты и приемы их использования.	2	1	1
4	3. Требования к парикмахерским: охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность.	1	1	-
5	4. Разновидности проборов (сагиттальный, вертикальный, горизонтальный) и приемы их выполнения.	2	1	1
6	5. Типы волос и их отличительные особенности. Уход за волосами.	2	1	1
7	6. Строение волоса. Значение этих знаний для парикмахера.	1	1	-
8	7. Подготовительные процедуры перед стрижкой. Мытье волос и массаж головы.	3	1	2
9	8. Технология выполнения основных форм стрижек. Приемы стрижки.	17	1	16
10	9. Персонализация стрижки.	2	-	2
11	10. Техники укладки волос.	8	-	8
12	11. Композиция повседневной прически, ее форма.	6	-	6
13	12. Основы колористики.	12	1	11
14	13. Техника работы с фольгой.	3	-	3
15	14. Методика химической завивки волос.	4	1	3
16	15. Порядок выполнения химической завивки.	4	-	4
17	Зачетное занятие по первой части	4	-	4
18	2 Раздел "Парикмахерское дело 2 ступень "	48	6	42
19	1. Вводное занятие. Основная терминология.	2	2	-
20	2. Техника текстурирования. Адаптация форм стрижки к индивидуальности клиента.	6	1	5
21	3. Схемы стрижек	8	1	7
22	4. Схемы окрашивания	8	1	7

23	5. Схемы мелирования.	8	1	7
24	6. Работа с утюжком.	4	-	4
25	7. Основные элементы вечерних причесок.	8	-	8
26	Зачетное занятие по второй части	4	-	4
27	Итого:	120	16	104
28	Количество часов внеаудиторной самостоятельной работы студентов	36	-	-
29	ВСЕГО часов на освоение учебного материала	156	16	104

3. Характеристики основного содержания курса

1 Раздел -"Парикмахерское дело 1 ступень "
1. Вводное занятие. Виды парикмахерских и требования к их оснащению.
2. Инструменты и приемы их использования.
3. Требования к парикмахерским: охрана труда, пожарная безопасность и электробезопасность.
4. Разновидности проборов (сагиттальный, вертикальный, горизонтальный) и приемы их выполнения.
5. Типы волос и их отличительные особенности. Уход за волосами.
6.Строение волоса. Значение этих знаний для парикмахера.
7. Подготовительные процедуры перед стрижкой. Мытье волос и массаж головы.
8. Технология выполнения основных форм стрижек. Приемы стрижки.
9.Персонализация стрижки.
10. Техники укладки волос.
11. Композиция повседневной прически, ее форма.
12. Основы колористики.
13. Техника работы с фольгой.

14.Методика химической завивки волос.
15.Порядок выполнения химической завивки.
Зачетное занятие по первой части
2Раздел "Парикмахерское дело 2 ступень "
1.Вводное занятие. Основная терминология.
2. Техника текстурирования. Адаптация форм стрижки к индивидуальности клиента.
3. Схемы стрижек.
4. Схемы окрашивания.
5. Схемы мелирования.
6. Работа с утюжком.
7. Основные элементы вечерних причесок.

4. Описание материальных средств обучения и основных методов

В материально-техническое обеспечение дисциплины входят учебные класс, рассчитанный на учебную группу, оснащенный оборудованием и инструментом для демонстрации возможностей профессиональной деятельности.

5.Списки основной и дополнительной литературы, рекомендуемой слушателям для изучения.

Основная:

1. Алёшина Н.П. «Материаловедение» (для парикмахеров). Москва, Легпромбытиздат, 1992 г.
2. Дятлова Н. «Парикмахерское дело». Ростов-на-Дону, Феникс, 2002 г.
3. Кац А.А. «Санитария и гигиена парикмахерского дела». Москва, Легкая индустрия, 1976 г.
4. Корнев В.Д. «Моделирование и художественное оформление прически». Москва, Легкая промышленность, 1989 г.
5. Корнев В.Д. «Окраска волос». Москва, Легкая и пищевая промышленность. 1984 г.

6. Кряжева С.С. «Кожа, волосы и ногти. Советы по уходу». Москва, НПО «Медицинская энциклопедия». 1990 г.

7. Рыжова Т.Н., Шубина А.В., Юрченко С.П. «Основы парикмахерского дела». Москва, Легпромбытиздат, 1992 г.

8. Сыромятникова И.С. «История прически». Москва, Искусство, 1983 г.

Методические пособия:

1.

Сорокина Л.Н. «Производственное обучение парикмахеров широкого профиля». Москва, Высшая школа, 1986 г.

2. Милованова В.И. «Преподавание предмета парикмахерское дело». Москва, Высшая школа, 1989 г.

6. Контрольно-измерительные материалы для текущего и итогового контроля знаний

При изучении курса предусматриваются три формы текущего контроля (домашнее задание (самостоятельная работа), контрольная работа в аудитории и написание реферата) и итоговый тест (зачет).

Перечень контрольных работ

Контрольная работа № 1.

1. Помещение и оснащение парикмахерской.
2. Аппаратура, инструменты и приспособления для парикмахерских работ.
3. Устройство и принцип работы инструмента.

Контрольная работа № 2.

1. Приемы стрижки (определения).
2. Методы филировки.
3. Виды окантовки.

Контрольная работа № 3.

1. Элементы укладки.
2. Укладка холодным способом.
3. Укладка горячим способом (брашинг, бомбаж).
4. Укладка при помощи бигуди и зажимов.

Контрольная работа № 4.

1. Виды красителей для волос с 1 по 4 группы.
2. Технология окраски волос красителями 1 и 3 группы.
3. Технология окраски волос красителями 2 и 4 группы.
4. Способы приготовления и применения «Хны» и «Басмы».

Контрольная работа № 5.

1. Виды препаратов для химической завивки.
2. Применение и назначение химической завивки.
3. Технология классической химической завивки.
4. Правила безопасности труда при выполнении химической завивки.

Основная литература

9. Алёшина Н.П. «Материаловедение» (для парикмахеров). Москва, Легпромбытиздат, 1992 г.
10. Дятлова Н. «Парикмахерское дело». Ростов-на-Дону, Феникс, 2002 г.
11. Кац А.А. «Санитария и гигиена парикмахерского дела». Москва, Легкая индустрия, 1976 г.
12. Мунтян А.В. «Увлекательно об экономике». Ижевск, 1992 г.

Дополнительная Литература:

13. Коренев В.Д. «Моделирование и художественное оформление прически». Москва, Легкая промышленность, 1989 г.
14. Коренев В.Д. «Окраска волос». Москва, Легкая и пищевая промышленность. 1984 г.
15. Кряжева С.С. «Кожа, волосы и ногти. Советы по уходу». Москва, НПО «Медицинская энциклопедия». 1990 г.
16. Рыжова Т.Н., Шубина А.В., Юрченко С.П. «Основы парикмахерского дела». Москва, Легпромбытиздат, 1992 г.